

Cambrésis L'Aéro Easy Tour, des rencontres musicales qui font sens

Sam Sauvage à L'Adapt de Cambrai. Le groupe Nebraska à l'Institut médico-éducatif du Cateau ; les artistes et les équipes de l'Aéronef ont baladé leurs micros dans le Cambrésis pour partager un moment musical avec les jeunes d'établissement spécialisés, dans le cadre de l'Aéro Easy Tour.

Diane Béthune | 21/04/2019



Le jeune Thomas, résident de l'IME du Bois fleuri, est concentré devant le micro. Le casque sur les oreilles, il s'inquiète pour sa coiffure. « *J'ai peur Louen!* », glisse-t-il à son éducatrice. Marcus à la table d'enregistrement, donne le top départ. Thomas se lance : « *Car le temps de l'amour...* ». Face à lui la chanteuse du groupe Nebraska, Amélie, rythme des mains son couplet.

Ce matin, le **groupe Nebraska** a fait le déplacement jusqu'au Cateau pour enregistrer une reprise de Françoise Hardy dans le cadre de l'Aéro Easy Tour 2019. La veille, le **chanteur Sam Sauvage** était à L'Adapt de Cambrai.

Les chanteuses francophones

L'Aéro Easy Tour est un **projet d'action culturelle** né en 2014 et mené par l'Aéronef de Lille. Le principe est d'organiser des rencontres entre des groupes de musique de la région et des personnes fréquentant des établissements spécialisés (IME, MAS, Impro...) du département. Après avoir revisité The Cure, - M -, Philippe Katerine et Claude François, la cinquième édition, cette année, a pour thème les chanteuses francophones. Sam Sauvage a repris la célèbre chanson de Clara Luciani *La Grenade* accompagné de treize jeunes chanteuses d'un jour de L'Adapt. Amélie et Rico, le bassiste du groupe Nebraska ont repris *Le Temps de l'amour* avec des jeunes du Bois fleuri.

Vivre un truc original

C'est au tour d'Adeline de prendre le micro. « *On se relâche, on se détend* », conseille Amélie. « *J'arrive pas, tout le monde me regarde, c'est stressant!* », sourit Adeline. « *Il y a souvent beaucoup de stress au début de l'enregistrement mais au fil des prises, les jeunes se lâchent*, explique Marcus Carbon de l'Aéronef. *Le but n'est pas de mettre les enfants en difficulté mais de leur faire vivre un truc original et de les mettre en avant. Tout le monde est capable de le faire et le résultat est toujours bon* ».

Tour à tour, chaque jeune enregistre son couplet ou son refrain, guidés par les artistes et Marcus. À la fin, celui-ci fait écouter le rendu mixé. « *C'est génial!* », lancent certains. Thomas a du mal à reconnaître sa voix ! Tout le monde s'applaudit, ravi. « *C'était un super moment!*, confie Amélie et Rico. *C'est pas facile de chanter devant un micro et devant des gens mais ils ont fait quelque chose de chouette. Ce sont des moments qui font sens et on espère qu'ils vont en garder de bons souvenirs* »

À l'Aéronef en juin

L'Aéro Easy Tour passe par dix établissements du Nord cette année. Les films réalisés par Nico, le vidéaste, lors de chaque enregistrement vont être montés en clips qui seront diffusés sur la chaîne Youtube de l'Aéronef. Ils seront également projetés le 12 juin, sur la scène de l'Aéronef au cours d'un concert durant lequel se produiront des groupes qui ont participé au projet. L'ensemble des jeunes des établissements participants y sont conviés pour découvrir leurs créations collégiales.